

ЗАТВЕРДЖЕНО
Рішення Київської обласної ради
від 24 грудня 2020 року № 042-01-VIII

Комплексна програма
розвитку культури Київської області
на 2021-2023 роки

м. Київ
2020 рік

ЗМІСТ

Паспорт Програми	3
1. Визначення проблем, на розв'язання яких спрямована Програма	5
2. Мета Програми.....	11
3. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблем, обсягів та джерел фінансування; строки виконання Програми	11
4. Перелік завдань (напрямів) і заходів Програми та результативні показники.....	13
5. Очікувані результати виконання Програми, визначення її ефективності.....	14
6. Координація та контроль за ходом виконання Програми.....	15
7. Додаток 1 до Програми. Напрями діяльності та заходи Комплексної програми розвитку культури Київської області на 2021-2023 роки.....	16
8. Додаток 2 до Програми. Ресурсне забезпечення Комплексної програми розвитку культури Київської області на 2021-2023 роки.....	27
9. Додаток 3 до Програми. Показники продукту Комплексної програми розвитку культури Київської області на 2021-2023 роки.....	28

ПАСПОРТ
Комплексної програми розвитку культури Київської області
на 2021-2023 роки

1.	Ініціатор розроблення Програми	Управління культури Київської облдержадміністрації
2.	Дата, номер і назва розпорядчого документа органу виконавчої влади/органу місцевого самоврядування про ініціювання розроблення Програми	Розпорядження голови Київської облдержадміністрації від 06 листопада 2020 року № 619 «Про ініціювання розробки проєкту Комплексної програми розвитку культури Київської області на 2021-2023 роки»
3.	Дата, номер і назва розпорядчого документа про схвалення проєкту Програми/змін до Програми	Розпорядження голови Київської облдержадміністрації від 08 грудня 2020 року № 705 «Про схвалення проєкту Комплексної програми розвитку культури Київської області на 2021-2023 роки»
4.	Розробник Програми	Управління культури Київської облдержадміністрації
5.	Співрозробники Програми	Управління культури Київської облдержадміністрації, обласні відділення Національних творчих спілок України (за згодою)
6.	Головний розпорядник коштів	Управління культури Київської облдержадміністрації
7.	Відповідальний виконавець Програми	Управління культури Київської облдержадміністрації
8.	Учасники Програми (співвиконавець)	Управління культури Київської облдержадміністрації, установи культури обласного підпорядкування (за згодою), обласні відділення Національних творчих спілок України (за згодою)

9.	Термін реалізації Програми	2021-2023 роки
9.1.	Етапи виконання Програми (для довгострокових програм)	Програма розрахована на три роки
10.	Перелік місцевих бюджетів, які беруть участь у виконанні Програми (для комплексних програм)	Обласний бюджет
11.	Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації Програми, всього	7 246,8 тис. гривень
	у тому числі:	
11.1.	коштів державного бюджету	-
	коштів обласного бюджету	7 246,8 тис. гривень
	коштів інших місцевих бюджетів	-
	коштів інших джерел, не заборонених законодавством	-

I. Визначення проблем, на розв'язання яких спрямована Програма

Сфера культури є найчутливішим показником реалізації прав людини, зокрема таких, як право на ідентичність, національну пам'ять, почуття власної гідності та соціальної злагоди. Саме культура, що заохочує до найрізноманітніших форм творчого самовираження і водночас вивчення та оновлення традицій, сприяє розвитку творчої економіки, інноваційної політики та активній участі громадськості в побудові сучасної та демократичної держави.

Київська область має потужні можливості для розвитку культури, збереження національно-культурної спадщини. Мережа установ, що створюють умови для творчого розвитку особистості, підвищення культурного рівня, естетичного виховання громадян, доступності освіти у сфері культури та задоволення культурних і духовних потреб жителів Київської області, включає 1816 установ і закладів культури: 835 клубних закладів, 867 бібліотек, 62 школи естетичного виховання, 33 державні музеї, 2 парки культури та відпочинку та 17 установ і закладів обласної комунальної власності (3 бібліотеки, 2 заповідники, 6 музеїв, Академія мистецтв ім. П.Чубинського, Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім.П.К.Саксаганського, симфонічний оркестр «Академія», обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи, обласний центр охорони і наукових досліджень пам'яток культурної спадщини, курси підвищення кваліфікації працівників культури).

Аналіз соціокультурної ситуації в області свідчить, що, не зважаючи на складні економічні умови, вдалося зберегти мережу установ культури і мистецтва, мистецьких навчальних закладів, кадровий потенціал галузі, забезпечити підтримку професійного і аматорського мистецтва, художньої творчості.

За останні роки було досягнуто певних позитивних зрушень у формуванні гармонійного культурного середовища Київської області, спадкоємності кращих мистецьких традицій. Відродження традиційної культури, популяризація та розвиток аматорського та професійного мистецтва, гастрольна діяльність сприяють залученню жителів області до участі в аматорських формуваннях та змістовному дозвіллю, а також інтеграції в сучасне життя регіону.

Велика увага в області приділяється проведенню різноманітних культурно-мистецьких заходів, конкурсів, фестивалів та концертних програм до ювілейних дат, державних, регіональних та професійних свят. У цьому напрямку постійно втілюються нові проекти, де поєднується сучасність з фольклорними та народними традиціями. Участь художніх колективів та виконавців у Міжнародних та Всеукраїнських культурно-мистецьких форумах сприяє інтеграції Київщини у всеукраїнське та світове співтовариство.

Значну роль у залученні найширших верств населення до надбань традиційної культури та мистецького аматорства відіграють клубні заклади. В клубних закладах – головних осередках розвитку аматорського мистецтва та народної творчості працює 4698 художніх колективів та любительських об'єднань, з них понад 2000 – для дітей. Учасниками клубних формувань є понад 50 тис. осіб, з них більше 27 тис. дітей. Клубні заклади є базовими закладами культури, діяльність яких спрямована на задоволення культурно-дозвіллевих потреб жителів області, розвиток усіх видів і жанрів самодіяльної народної творчості, аматорського мистецтва.

Важливу роль в культурному житті області відіграють бібліотеки. Сьогодні бібліотеки стають сучасними багатофункціональними культурними та інформаційними центрами, виконують широкий спектр функцій щодо збереження і передачі відвідувачам інформації, знань, культури, організують навчання з опанування новими інформаційними технологіями різних соціальних груп населення області. Послугами бібліотек щорічно користується близько 600 тис. користувачів, з них близько 300 тис. осіб є користувачами сільських бібліотек. У соціальній інфраструктурі села бібліотека посідає особливе місце. Для сільського мешканця бібліотека завжди була і є основним джерелом інформації, місцем, де зберігаються і шануються його культурні традиції, місцем для згуртування громади, обговорення актуальних місцевих проблем.

Музеї Київщини є скарбницею історичної та культурної спадщини, а музейні експонати - носіями безцінної інформації про історію та культуру рідного краю. В музеях та заповідниках зберігається близько 400 тис. одиниць музейного фонду, з них 12740 музейних предметів, що містять дорогоцінні метали та коштовне каміння. Щорічно музеї області відвідують в середньому 400 тис. осіб, проводиться понад 11000 екскурсій. Протягом останніх років музеї розглядаються як заклади, які надають широкий спектр послуг, організують дозвілля і реалізують культурні та соціальні програми, сприяють збереженню національної ідентичності.

Справжніми осередками розвитку мистецької освіти в області є мистецькі навчальні заклади, мережа яких складається з Академії мистецтв ім. П.Чубинського та 62 школи естетичного виховання. Вони є міцним фундаментом, на якому базується музичний світ області від аматорства до професіоналізму, невід'ємною складовою формування і виховання духовної та художньо-естетичної культури особистості нашого суспільства. Мистецькою освітою охоплено понад 500 студентів Академії мистецтв ім. П.Чубинського, понад 19900 - учнів шкіл естетичного виховання. Академія мистецтв імені П.Чубинського - єдиний на Київщині навчальний заклад, який готує спеціалістів для сфери культури і мистецтва.

Для Київщини питання дослідження, збереження та популяризації нематеріальної культурної спадщини (народних традицій, звичаїв, фольклору) набувають особливого значення, насамперед у зв'язку з могутнім духовно-

творчим потенціалом української традиційної культури, яка є головним чинником морально-естетичного самооздоровлення, збереження і розвитку української мови, відродження національної свідомості, духовності народу, підґрунтям розвитку професійного мистецтва.

Активізації творчої діяльності діячів культури, мистецтв, майстрів народної творчості сприяють обласні премії – Київська обласна літературна премія імені Григорія Косинки, Київська обласна премія в галузі народного мистецтва імені Петра Верни, Київська обласна премія в галузі образотворчого мистецтва імені Івана Сошенка, обласна музична премія. Щорічно 20 видатних митців Київщини отримують стипендії голови Київської облдержадміністрації.

Одним з визначальних пріоритетів діяльності закладів культури є зміцнення традиційної атмосфери міжетнічної толерантності та високого рівня взаєморозуміння між людьми, недопущення проявів ксенофобії, випадків міжнаціональної та релігійної ворожнечі, міжетнічної та расової нетерпимості. На території Київщини діють 1844 релігійні громади 40 церков та конфесій. Релігійні організації області використовують 1693 культових та пристосованих під молитовні будівлі.

Київська область має багату історико-культурну спадщину. Вісім міст Всеукраїнського історичного значення, музейні заклади, 3961 пам'ятка культурної спадщини, включаючи давні поселення, городища, могильники, кургани, змійові вали, місця битв та історичних подій, археологічні пам'ятки, що занесені до Реєстру нерухомих пам'яток, пам'ятки національного та місцевого значення, серед яких більшість – це культові споруди XVI-XIX ст., в своїй системі розкривають широкі можливості для задоволення найвибагливіших культурно-пізнавальних потреб як жителів Київщини, так і її численних відвідувачів.

Відзначаючи позитивні тенденції в розвитку української культури і культури Київської області за останні роки, певне піднесення її ролі в справі духовного відродження суспільства, існує низка проблем, що суттєво гальмують процеси трансформації та подальшого інтенсивного розвитку культури та вирішення яких вимагає більш комплексного підходу та тривалих термінів реалізації.

Розвиток сфери культури протягом тривалого часу не був визначений пріоритетом державної політики, йому не приділялася належна увага та не надавалася підтримка з боку місцевої влади. Такий підхід негативно вплинув на рівень життєдіяльності закладів культури, а також спричинив значною мірою виникнення негативних явищ та конфліктів в українському суспільстві.

Невідповідність чинної нормативно-правової бази та стандартів потребам розвитку галузі культури в цілому та діяльності окремих закладів культури зокрема, ускладнює реалізацію сучасних напрямів діяльності клубів, бібліотек, музеїв, шкіл естетичного виховання.

Основною проблемою є відсутність стабільної системи фінансування закладів культури у обсягах, достатніх для ефективної діяльності і розвитку,

відповідно до сучасних вимог суспільства, загального рівня розвитку інформаційних технологій та потреб закладів культури.

Проведення реформи децентралізації влади в Україні та створення об'єднаних територіальних громад ставить перед закладами культури масштабні й складні завдання для пошуку нових підходів до менеджменту, вироблення нових механізмів реалізації культурної політики, зміни наповненості та оновленні змісту роботи закладів культури на місцях, залучення до роботи креативних менеджерів та активної громадськості. Сучасні заклади культури повинні позбутися застарілих форм та методів роботи і перетворитися на культурно-інформаційні центри розвитку громад, стати необхідними центрами для громадського спілкування, розвитку духовних потреб населення, центрами підтримки громадських культурних ініціатив, спільною платформою для різних людей для створення нового корисного прогресивного продукту.

Упродовж останніх років в області зберігається тенденція до скорочення базової мережі закладів культури, погіршення доступності культурних послуг, сповільнення темпів модернізації матеріально-технічної бази та інформаційно-технологічної інфраструктури закладів культури, зумовлена негативними факторами соціально-економічного, матеріально-фінансового характеру.

Основною проблемою сфери культури є відсутність стабільної системи фінансування закладів культури в обсягах, достатніх для ефективної діяльності і розвитку. Рівень фінансування в більшості не дозволяє галузі посправжньому розвиватися, модернізувати матеріальну базу, забезпечити сучасним обладнанням та інструментами. Видатки місцевих бюджетів на модернізацію матеріально-технічної бази, придбання довгострокового обладнання та проведення капітальних ремонтів закладів культури в основному складають не більше 3,0 % від загального обсягу фінансування.

Територіальні громади сільських, селищних рад не в змозі забезпечити в повному обсязі умови для повноцінного функціонування закладів культури та культурного обслуговування мешканців сільської місцевості. Незадовільний стан матеріально-технічної бази, особливо сільських клубів і бібліотек: більшість приміщень, обладнання та технічних засобів не відповідає сучасним вимогам культурного обслуговування та потребує здійснення технічного переоснащення та модернізації. Так, на сьогодні 400 клубних та бібліотечних закладів сільської місцевості потребують капітального ремонту, близько 50 закладів знаходяться в аварійному стані, не опалюються через відсутність системи опалення понад 500 закладів культури.

Бібліотеки області, зберігаючи свій потенціал інформаційних, дозвіллевих і культурно-просвітницьких закладів, сьогодні вкрай потребують модернізації матеріально-технічної бази та інформаційно-технологічної інфраструктури відповідно до міжнародних стандартів для трансформації своєї діяльності, створення культурних просторів, надання якісних бібліотечно-інформаційних та електронних послуг на основі інформаційно-комунікаційних

технологій. Згубно впливає на престиж бібліотек слабка матеріально-технічна база, відсутність комфортних умов для користувачів, сучасних інтер'єрів, сучасного технічного оснащення, новітніх технологій, стан приміщень. Великою проблемою залишається поповнення бібліотечних фондів, особливо сільських бібліотек. 32,4 % бібліотек мають комп'ютери, більшість яких морально застарілі. Лише 3 обласні бібліотеки та 200 бібліотеки області (23%) мають доступ до Інтернету. Критичне відставання бібліотек сільської місцевості в комп'ютеризації та застосуванні нових інформаційних технологій, доступу до Інтернету (17%).

Роль шкіл естетичного виховання, як першого етапу мистецької освіти, вимагає суттєвого поліпшення фінансування та матеріально-технічного забезпечення, зокрема, придбання музичних інструментів, технічних засобів тощо.

Сучасні умови вимагають створення належних умов для поповнення музеїв новими експонатами та зберігання предметів музейного фонду України відповідно до сучасних вимог, впровадження новітніх технологічних процесів у роботу музеїв. В музеях області вкрай слабка матеріально-технічна база, що не дозволяє створити відповідну інфраструктуру для більш якісного обслуговування відвідувачів і надання платних послуг. Хронічний брак фінансування на перше місце ставить питання безпеки музейних колекцій. У більшості музеїв відсутні системні відео спостереження. Значну загрозу становить зношеність комунікацій та стан музейних будівель та приміщень, відсутність фондосховищ, невідповідність приміщень вимогам температурного та вологісного режиму.

Культурна спадщина області потребує посиленої уваги і підтримки. Більшість пам'яток архітектури потребують термінового проведення протиаварійних, консерваційних робіт та рятувальних досліджень, також під дією природних та антропогенних факторів руйнуються пам'ятки археології, історії.

Упровадженню ефективної культурної політики консолідації перешкоджає відсутність системи дієвого міжрегіонального співробітництва та взаємодії. Формування єдиного культурного простору, впровадження нових культурних проєктів повинно стати основою для поживлення культурних, освітніх, мистецьких та наукових міжрегіональних зв'язків.

Потреба розвивати смислове поле українського культурного простору висуває особливі вимоги до вирішення проблем наповнення його відповідним контентом, що має працювати на популяризацію Київської області та її культурних цінностей в Україні і світі.

Серед актуальних питань - вдосконалення форм співпраці з осередками національних творчих спілок та національно-культурними товариствами, діяльність яких спрямована на популяризацію ідеї толерантності, боротьбу проти расової та національної неприязні, збереження, відродження та забезпечення подальшого розвитку культури національних спільнот, що сприятиме підвищенню рівня духовності суспільства.

Для успішної реалізації в області державної культурної політики консолідації принципово важливим є забезпечення життєдіяльності закладів

культури та якісного рівня обслуговування населення, впровадження нових практик, урізноманітнення діяльності, підтримка інновацій у культурі. У контексті цивілізаційного поступу потребує перегляду та створення належних умов для забезпечення доступу населення до культурних послуг з урахуванням стрімких технологічних змін у сучасному світі, наближення матеріально-технічної оснащеності закладів культури до європейських стандартів.

Серед питань, що потребують особливої уваги, – забезпечення розвитку культурного потенціалу області, відродження духовних традицій, формування у жителів області, зокрема, дітей і молоді, почуття національної гідності та патріотизму, відповідальності за майбутнє України, успадкування духовних надбань українського народу, виховання високодуховного, національно свідомого підростаючого покоління, патріотів своєї Батьківщини, спадкоємців і продовжувачів національно-патріотичних традицій. Цьому також сприятиме реалізація культурно-мистецьких проєктів, відзначення в області на належному професійному та мистецькому рівні ювілейних та пам'ятних дат.

Для стимулювання творчого процесу в області, активізації творчої діяльності необхідно створити умови для відзначення кращих здобутків, що утверджують ідеали гуманізму та українську національну ідею, високі духовні цінності, внесок у національне культурне відродження і становлення української державності.

Вищезазначені питання потребують розв'язання, завдяки збільшенню фінансування та послідовному спрямуванню коштів на створення сприятливих умов для проведення іміджевих для регіону культурно-мистецьких заходів обласного та всеукраїнського рівнів, модернізацію матеріально-технічної бази закладів культури та створення сприятливих умов для всебічного задоволення культурних потреб та культурних прав жителів Київської області, сприяння розвитку творчого потенціалу, творчій діяльності митців, творчих працівників, осередків творчих спілок; створення умов для збереження та популяризації нематеріальної культурної спадщини (народних традицій, звичаїв, фольклору тощо) як головного джерела культурного розмаїття, сприяння діяльності національних спільнот, гармонізації міжконфесійних та міжнаціональних відносин.

Вирішення існуючих проблем, подальший розвиток та удосконалення галузі культури Київської області, спрямування її на розвиток культурних традицій, збереження історичних цінностей, забезпечення доступності закладів культури для всіх верств населення, створення максимально сприятливих умов культурного обслуговування населення зумовлює необхідність прийняття Комплексної програми розвитку культури Київської області на 2021 – 2023 роки.

Програма розроблена відповідно до законів України «Про культуру», «Про бібліотеки і бібліотечну справу», «Про музеї та музейну справу», Довгострокової стратегії розвитку української культури — стратегії реформ, схваленої розпорядженням Кабінету Міністрів України від 01.02.2016 № 119-р,

Указу Президента України від 18.08.2020 № 329/2020 «Про заходи щодо підтримки сфери культури, охорони культурної спадщини, розвитку креативних індустрій та туризму», Стратегії розвитку Київської області на 2021-2027 роки, затвердженої рішенням Київської обласної ради від 19.12.2019 № 789-32-VII, та інших нормативних актів.

Програма відповідає Оперативній цілі 1.3. Розвиток культурного і духовного середовища, збереження і популяризація культурної спадщини Стратегічної цілі 1. Розвиток людського потенціалу, наближення якості життя до європейських стандартів Стратегії розвитку Київської області на 2021-2027 роки.

II. Мета Програми

Метою Програми є підвищення ролі культури в консолідації українського суспільства, збереження національно-культурної спадщини, зміцнення і примноження культурного потенціалу області, формування цілісного інформаційно-культурного простору, створення умов для культурного розвитку і творчого самовираження, задоволення творчих, інтелектуальних та духовних потреб населення і широкого його доступу до культурно-мистецьких надбань, відродження духовних традицій, сприяння діяльності національних спільнот, забезпечення гармонізації міжконфесійних та міжнаціональних відносин.

III. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблем, обсягів та джерел фінансування; строки виконання Програми

Мета Програми досягається шляхом концентрації інтелектуальних, фінансових та матеріально-технічних ресурсів, покращення координації діяльності органів виконавчої влади, установ і закладів культури щодо вирішення найважливіших проблем.

Для розв'язання проблем галузі необхідно дотримуватись принципів планування та послідовності, чітко визначати перспективи з урахуванням усіх потреб галузі, використовувати цільове пріоритетне спрямування бюджетних коштів для вирішення першочергових завдань.

Для належного розвитку культури і мистецтва необхідно спрямувати дії місцевих органів влади на вироблення і впровадження нового погляду на функціонування галузі, системного підходу до питань її розвитку із застосуванням сучасних моделей культурної політики, що б сприяли динамізації культурних процесів, запровадженню ефективної моделі фінансування потреб галузі, збереженню та примноженню культурного потенціалу області.

Прагнення позиціонувати Київську область як регіон високої культури, що інтегрований в міжнародний культурний та інформаційний процес, потребує здійснення комплексу організаційно-управлінських заходів, спрямованих на оптимізацію умов функціонування установ і закладів культури,

збереження та відтворення культурних традицій, активізацію культурного обміну з іншими регіонами України.

Серед основних шляхів та засобів вирішення проблем:

впровадження державних стандартів і нормативів надання культурних послуг та доступність до них громадян;

збереження і розвиток закладів культури, оновлення їх інфраструктури та змісту відповідно до вимог часу, створення нових об'єктів, розширення їхніх послуг;

зміцнення і примноження культурного потенціалу області, відродження духовних традицій, створення сприятливих умов для всебічного задоволення культурних потреб населення і широкого його доступу до культурно-мистецьких надбань;

сприяння успішній інтеграції культури області в європейський і світовий культурний простір, налагодженню регулярних міжнародних культурних комунікацій (механізму «культурної дипломатії»), участь у міжнародних та всеукраїнських культурно-мистецьких проєктах, конкурсах, фестивалях тощо;

створення окремих проєктів, орієнтованих на зміцнення комунікацій між регіонами у подоланні ціннісних та ідеологічних стереотипів;

збереження кращих традицій народного мистецтва, ремесел, самобутності української нації, створення позитивного іміджу та туристичної привабливості Київської області;

сприяння розвитку туристичного бізнесу шляхом розробки подійового культурного продукту;

збереження і популяризація пам'яток культурної спадщини та інших об'єктів, що становлять історичну і культурну цінність українського народу, формування сучасної інфраструктури музеїв, запровадження сучасних технологій та залучення жителів області до надбань історико-культурної спадщини;

збереження та промоція історико-культурних цінностей, використання потенціалу музейних закладів для розвитку туризму;

підтримка та розвиток бібліотек як потужних соціокультурних, інформаційних, просвітницьких закладів, відкритих громадських просторів для розвитку громад;

модернізація матеріально-технічної бази та інформаційно-технологічної інфраструктури бібліотек для надання якісних бібліотечно-інформаційних послуг та універсального доступу до інформації;

підтримка та розвиток мистецької освіти, створення умов для розвитку і підтримки обдарованих дітей та молоді;

налагодження ефективних і професійних інформаційно-культурних зв'язків між регіонами та в межах області для поширення інформації про культурні здобутки та надбання, культурну спадщину та сучасну творчість;

сприяння гастрольній діяльності мистецьких колективів, закладів культури обласного підпорядкування;

підтримка творчих ініціатив, що сприяють створенню культурного продукту, формуванню та просуванню іміджу області як регіону з самобутньою історичною культурою та потужним творчим потенціалом;

забезпечення підтримки культурного продукту і провідної ролі митців та працівників культури у створенні, поширенні та збереженні національного культурного продукту;

стимулювання творчого процесу в області, активізація творчої діяльності, відзначення кращих здобутків, що утверджують ідеали гуманізму та українську національну ідею;

розвиток креативних індустрій, започаткування і підтримка креативних мистецьких проєктів, культурних ініціатив;

забезпечення доступу до культурного продукту шляхом збереження та розвитку базової мережі закладів культури, збільшення їх фінансової і матеріально-технічної спроможності, створення умов для задоволення культурних потреб та забезпечення культурних прав жителів області, засвоєння та використання новітніх знань і технологій, збереження безцінної культурно-духовної спадщини.

Обсяги та джерела фінансування, строки виконання Програми

Загальний орієнтовний обсяг фінансування заходів Програми на 2021-2023 роки становить 7 246,8 тис. гривень, в тому числі у 2021 році – 1 044,0 тис. гривень, у 2022 році - 3 100,8 тис. гривень., у 2023 році – 3 102,0 тис. гривень.

Фінансування заходів, визначених Програмою, здійснюється відповідно до вимог законодавства в межах загального обсягу видатків, передбачених в обласному бюджеті на відповідний рік.

Терміни реалізації Програми – 2021 – 2023 роки.

IV. Перелік завдань (напрямів) і заходів Програми та результативні показники

Програма визначає напрями та пріоритети діяльності щодо розвитку творчого потенціалу та культурного простору Київської області, обґрунтовує ресурсні потреби на 2021-2023 роки.

Основними завданнями (напрямами) Програми є:

презентація творчих досягнень Київщини на всеукраїнському рівні;

сприяння культурному і духовному розвитку, патріотичному вихованню жителів Київської області;

сприяння розвитку творчого потенціалу, творчій діяльності митців, творчих працівників, осередків творчих спілок;

створення сприятливих умов для всебічного задоволення культурних потреб та культурних прав жителів Київської області;

збереження та популяризація нематеріальної культурної спадщини (народних традицій, звичаїв, фольклору тощо) як головного джерела культурного розмаїття;

сприяння діяльності національних спільнот, гармонізації міжконфесійних та міжнаціональних відносин.

Програма являє собою перелік напрямів діяльності та заходів із визначенням шляхів їх реалізації та джерел фінансування (додаток 1).

Ресурсне забезпечення Програми визначає обсяги і структуру ресурсів, необхідних для виконання Програми з визначенням джерел фінансування (додаток 2).

Результативні показники Програми визначені з урахуванням показників продукту, ефективності та якості (додаток 3).

V. Очікувані результати виконання Програми, визначення її ефективності

У результаті виконання Програми очікуються позитивні зміни в галузі культури, зокрема:

забезпечення реалізації в області державної політики у сфері культури, спрямованої на посилення консолідації суспільства та зміцнення національної ідентичності;

використання потужного потенціалу закладів культури для консолідації суспільства, підвищення якості життя населення, рівного доступу до інформації, знань і культурного надбання;

подальший розвиток культури і мистецтва області, зміцнення духовних основ українського суспільства шляхом використання культурної спадщини українського народу, кращих народних звичаїв, традицій, обрядів;

налагодження системи дієвого міжрегіонального мистецького співробітництва, презентація творчих досягнень Київщини на всеукраїнському рівні, популяризація Київської області та її культурних цінностей в Україні і світі;

підтримка творчих ініціатив, що сприяють створенню культурного продукту, формуванню та просуванню іміджу області як регіону з самобутньою історичною культурою та потужним творчим потенціалом;

розширення доступу до історико-культурних цінностей регіону;

поліпшення рівня культурного обслуговування населення Київської області, розширення доступу до культурно-мистецьких надбань;

зростання рівня духовності та патріотизму жителів Київської області;

відзначення кращих здобутків митців області, вручення обласних мистецьких премій, виплата 20 стипендій голови Київської облдержадміністрації видатним діячам культури, активізація творчого процесу в області;

модернізація матеріально-технічної бази закладів культури у відповідності до сучасних вимог, збільшення їх відвідуваності, урізноманітнення діяльності, покращення культурного обслуговування, розширення доступу до культурно-мистецьких надбань;

створення умов для сприяння творчій активності громадян, культурного розвитку і творчого самовираження, задоволення творчих, інтелектуальних та духовних потреб людей, засвоєння та використання новітніх знань і технологій, збереження безцінної культурно-духовної спадщини;

перетворення музеїв та заповідників на відкритий універсальний простір та використання потенціалу музейних закладів для духовного збагачення жителів області;

розвиток бібліотек як потужних соціокультурних та інформаційних центрів громад з якісно новим рівнем послуг, розширення їх інформаційних можливостей; задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення;

розширення та активізація гастрольної діяльності колективів;

формування іміджу Київської області шляхом організації культурно-мистецьких заходів, презентації творчих проєктів на всеукраїнському та міжнародному рівнях;

вдосконалення форм співпраці влади і церкви на Київщині, задоволення культурних, освітніх та інформаційних потреб національних меншин, попередження конфліктів на міжетнічному та міжконфесійному ґрунті та гармонізація взаємин, толеризації суспільства.

Створення належних умов для подальшого повноцінного функціонування і розвитку галузі забезпечить зміцнення і примноження культурного потенціалу області, збереження та популяризацію унікальної культурно-мистецької спадщини, сприятиме суспільній злагоді, всебічному розвитку творчої особистості, дасть змогу більш ефективно задовольняти культурні потреби населення та надавати культурні послуги.

VI. Координація та контроль за ходом виконання Програми

Організація та виконання Програми покладається на управління культури Київської облдержадміністрації.

Управління культури Київської облдержадміністрації щокварталу до 25 числа місяця, наступного за звітним періодом, надає звіт про хід виконання Програми та за рік до 25 лютого року, наступного за звітним, – до департаменту економіки та цифровізації Київської облдержадміністрації та Київської обласної ради.

Управління культури Київської облдержадміністрації систематично здійснює обґрунтовану оцінку результатів виконання Програми та у разі потреби розробляє пропозиції щодо доцільності продовження тих чи інших заходів, уточнення заходів, завдань, включення додаткових заходів і завдань, обсягів і джерел фінансування, переліку виконавців, строків виконання Програми тощо.

Перший заступник голови

Марина САПОЖКО

**Додаток 1
до Програми**

**Напрями діяльності та заходи
Комплексної програми розвитку культури
Київської області на 2021-2023 роки**

№ з/п	Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Перелік заходів Програми	Термін виконання заходу	Виконавці	Джерела фінансування	Орієнтовні обсяги фінансування (вартість), тис. грн, в тому числі:			Очікуваний результат
						2021	2022	2023	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Презентація творчих досягнень Київщини на всеукраїнському, регіональному рівнях	Забезпечення участі художніх аматорських та професійних мистецьких колективів у всеукраїнських, регіональних конкурсах, фестивалях тощо	2022-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	0	20,0	5,0	Налагодження системи дієвого міжрегіонального культурного співробітництва, презентація творчих досягнень Київщини на всеукраїнському рівні, популяризація Київської області та її культурних цінностей в Україні і світі, зміцнення і примноження культурного потенціалу області
Всього:					Обласний бюджет	0	20,0	5,0	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2.	Сприяння культурному і духовному розвитку, патріотичному вихованню жителів Київської області	Забезпечення організації і проведення обласних культурно-мистецьких заходів:							Подальший розвиток культури і мистецтва області, збереження цілісності культури, зміцнення духовних основ українського суспільства шляхом використання культурної спадщини Українського народу, краєвих народних звичаїв, традицій, обрядів; розширення доступу до історико-культурних цінностей регіону, сприяння процесам національно-культурного відродження суспільства, культурному і духовному розвитку, патріотичному вихованню жителів Київської області
2.1.		обласні заходи з нагоди Дня пам'яті та примирення	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	5,0	20,0	20,0	
2.2.		обласні заходи з нагоди Дня Європи в Україні	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	5,0	50,0	50,0	
2.3.		обласні заходи з нагоди Дня Конституції України	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	5,0	20,0	20,0	
2.4.		обласні заходи з нагоди Дня незалежності України	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	200,0	300,0	300,0	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2.5.		обласні заходи з нагоди Всеукраїнського дня бібліотек	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	4,2	10,0	10,0	
2.6.		обласні заходи з нагоди Дня захисника України	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	5,0	50,0	50,0	
2.7.		обласні заходи з нагоди Дня визволення України від фашистських загарбників	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	5,0	20,0	20,0	
2.8.		обласні заходи з нагоди Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	5,0	100,0	100,0	
2.9.		обласні заходи з нагоди Дня Гідності та Свободи	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	5,0	30,0	30,0	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2.10.		обласні заходи з нагоди Дня пам'яті жертв голодоморів	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	5,0	30,0	30,0	
2.11.		обласні заходи з нагоди Дня святого Миколая	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	5,0	50,0	50,0	
2.12.		обласні заходи до новорічних свят для дітей, які потребують особливої соціальної уваги та підтримки	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	5,0	100,0	100,0	
2.13.		обласні заходи, присвячені 90-річчю утворення Київської області	2022	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	0	670,0	0	
2.14.		обласний фестиваль-конкурс дитячої творчості «Дебют»	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	30,0	80,0	80,0	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2.15.		відкритий молодіжний фестиваль-конкурс сучасної патріотичної пісні «Шамраївські зорі»	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	25,0	50,0	50,0	
2.16.		обласний фольклорно-етнографічний фестиваль «Ржищівський вінок»	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	90,0	190,0	190,0	
2.17.		обласний огляд-конкурс духових оркестрів «Сурми Київщини»	2021, 2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	30,0	0	80,0	
2.18.		обласний огляд-конкурс хорових колективів імені Кирила Стеценка	2021, 2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	30,0	0	100,0	
2.19.		обласна культурно-мистецька акція «Київщина – колиска моєї душі»	2022	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	0	150,0	0	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2.20.		обласний відкритий фольклорний фестиваль «ФолькКрай»	2022	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	0	80,0	0	
	Всього:				Обласний бюджет	459,2	2000,0	1280,0	
3.	Сприяння розвитку творчого потенціалу, творчій діяльності митців, творчих працівників								Стимулювання творчого процесу в області, активізації творчої діяльності, відзначення кращих здобутків, що утверджують ідеали гуманізму та українську національну ідею, високі духовні цінності, внесок у національне культурне відродження і становлення української державності
3.1.		Забезпечення вручення обласних премій:							
3.1.1		Київської обласної літературної премії ім.Григорія Косинки	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації, Київська обласна організація Національної спілки письменників України (за згодою)	Обласний бюджет	6,2	6,2	6,2	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3.1.2.		Київської обласної премії в галузі народного мистецтва ім.Петра Верни	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації, Київський осередок Національної спілки майстрів народного мистецтва України (за згодою)	Обласний бюджет	6,2	6,2	6,2	
3.1.3.		Київської обласної музичної премії	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації, обласне відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки України (за згодою)	Обласний бюджет	6,2	6,2	6,2	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3.1.4.		Київської обласної премії в галузі образотворчого мистецтва ім.Івана Сошенка	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації, Київська обласна організація Національної спілки художників України (за згодою)	Обласний бюджет	6,2	6,2	6,2	
3.2.		Забезпечення виплати стипендій голови облдержадміністрації видатним діячам культури області	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	120,0	120,0	120,0	Стимулювання творчої праці видатних діячів культури і мистецтва області, засвідчення їх видатних особистих досягнень
3.3.		Забезпечення видання книг, каталогів, збірників, буклетів, альбомів з історії та сьогодення духовного, культурно-мистецького життя Київщини та творчості провідних митців краю	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації, Київська обласна організація Національної спілки письменників України (за згодою), Київський осередок	Обласний бюджет	350,0	350,0	350,0	Популяризація культурних надбань, поширення якісного і різноманітного вітчизняного культурно-мистецького продукту серед широких верств населення

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
				Національної спілки майстрів народного мистецтва України (за згодою) Київська обласна організація Національної спілки художників України (за згодою)	Обласний бюджет				
Всього					Обласний бюджет	494,8	494,8	494,8	
4.	Створення сприятливих умов для всебічного задоволення культурних потреб жителів Київської області	Забезпечення модернізації матеріально-технічної бази установ культури, зокрема, придбання:							Створення умов для задоволення культурних потреб та забезпечення культурних прав жителів області, зміцнення та модернізація матеріально-технічної бази закладів культури, збільшення їх відвідуваності, урізноманітнення діяльності, підвищення культури обслуговування, створення комфортного середовища
4.1.		книжкової продукції	2022-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	0	160,0	160,0	
4.2.		звукопідсилювальної апаратури	2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	0	0	312,2	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4.3.		мультимедійного обладнання	2022-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	0	80,0	210,0	
4.4.		комп'ютерної та іншої оргтехніки	2022-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	0	146,0	390,0	
Всього:					Обласний бюджет	0	386,0	1072,2	
5.	Збереження та популяризація нематеріальної культурної спадщини (народних традицій, звичаїв, фольклору тощо) як головного джерела культурного розмаїття	Проведення культурно-просвітницьких та мистецьких заходів, спрямованих на популяризацію народної творчості, традиційного народного мистецтва:		Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет				Збереження народних традицій і фольклору, розвиток народної творчості, популяризація кращих зразків традиційного мистецтва Київщини за різними видами та жанрами
5.1.		відкритий фестиваль народної творчості «Скарби Київщини»	2021, 2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	50,0	0	150,0	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5.2.		обласний фестиваль жіночого автентичного та стилізованого українського одягу «Жінка - джерело любові»	2022	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	0	100,0	0	
Всього:					Обласний бюджет	50,0	100,0	150,0	
6.	Сприяння діяльності національних спільнот, забезпечення гармонізації між конфесійних та міжнаціональних відносин	Проведення заходів, спрямованих на забезпечення гармонізації міжнаціональних та міжконфесійних відносин:							Сприяння гармонізації державно-церковних та етнонаціональних відносин, запобігання міжрелігійних та міжетнічних конфліктів
6.1.		обласний фестиваль національних спільнот «Київщина – свідін'я злагоди»	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	20,0	50,0	50,0	
6.2.		Всеукраїнський фестиваль-конкурс українсько-польського мистецтва «Музичні зустрічі в палаці Браницьких»	2021-2023	Управління культури Київської обласної державної адміністрації	Обласний бюджет	20,0	50,0	50,0	
Всього					Обласний бюджет	40,0	100,0	100,0	
ВСЬОГО 2021-2023 роки					Обласний бюджет	1044,0	3100,8	3102,0	

Перший заступник голови

Марина САПОЖКО

**Ресурсне забезпечення
Комплексної програми розвитку культури
Київської області на 2021-2023 роки**

тис. грн.				
Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання програми	2021 рік	2022 рік	2023 рік	Всього витрат на виконання програми
1	2	3	4	5
Обсяг ресурсів всього, в тому числі:	1044,0	3100,8	3102,0	7246,8
державний бюджет				
обласний бюджет	1044,0	3100,8	3102,0	7246,8
районні, міські (міст обласного значення), об'єднаних територіальних громад бюджети				
бюджети сіл, селищ, міст районного значення				
кошти небюджетних джерел				

Перший заступник голови

Марина САПОЖКО

**Показники продукту Комплексної програми розвитку культури
Київської області на 2021-2023 роки**

№ з/п	Назва показника	Одиниця виміру	Вихідні дані на початок дії Програми	2021 рік	2022 рік	2023 рік	Всього витрат на виконання Програми (тис.грн)
1	2	3	4	5	6	7	8
I	Показники продукту Програми						
1.	Кількість художніх аматорських та професійних мистецьких колективів - учасників регіональних заходів	одиниць	0	0	1	1	25,0
2.	Кількість обласних культурно-мистецьких заходів	одиниць	4	17	18	17	3739,2
3.	Кількість відзначених видатних митців обласними преміями	осіб	4	4	4	4	74,4
4.	Кількість відзначених видатних діячів стипендіями голови обласної державної адміністрації	осіб	20	20	20	20	360,0
5.	Кількість виданих книг, каталогів, збірників, буклетів, альбомів з історії та сьогодення області	примірників	0	700	3500	2800	1050,0

1	2	3	4	5	6	7	8
6.	Кількість придбаних книг	примірників	0	0	889	800	320,0
7.	Кількість придбаної звукопідсилювальної апаратури	комплектів	0	0	0	6	312,2
8.	Кількість придбаного мультимедійного обладнання	одиниць	0	0	4	9	290,0
9.	Кількість придбаної комп'ютерної та іншої оргтехніки	одиниць	0	0	10	26	536,0
10.	Кількість заходів, спрямованих на популяризацію народної творчості	одиниць	0	1	1	1	300,0
11.	Кількість заходів, спрямованих на гармонізацію міжнаціональних та між-конфесійних відносин	одиниць	0	2	2	2	240,0
II	Показники ефективності Програми						
1.	Витрати на участь у одному регіональному заході	тис. грн	0	0	20,0	5,0	25,0
2.	Середні витрати на проведення одного обласного культурно-мистецького заходу	тис. грн	30,0	27,012	111,1111	75,2941	3739,2
3.	Розмір однієї обласної премії	тис. грн	6,2	6,2	6,2	6,2	74,4
4.	Розмір однієї стипендії голови обласної державної адміністрації на рік	тис. грн	6,0	6,0	6,0	6,0	360,0
5.	Середня вартість однієї виданої книги	тис. грн	0	0,500	0,100	0,125	1050,0
6.	Середня вартість одного примірника книги	тис. грн	0	0	0,180	0,200	320,0

1	2	3	4	5	6	7	8
7.	Середня вартість одного комплекту звукопідсилювальної апаратури	тис. грн	0	0	0	52,0333	312,2
8.	Середня вартість однієї одиниці мультимедійного обладнання	тис. грн	0	0	20,0	23,3333	290,0
9.	Середня вартість одного комплекту комп'ютерної та оргтехніки	тис. грн	0	0	14,6	15,0	536,0
10.	Середня вартість одного заходу, спрямованого на популяризацію народної творчості	тис. грн	0	50,0	100,0	150,0	300,0
11.	Середня вартість одного заходу щодо гармонізації міжнаціональних та між-конфесійних відносин	тис. грн	0	20,0	50,0	50,0	240,0
III	Показники якості Програми						
1.	Динаміка кількості художніх аматорських та професійних мистецьких колективів - учасників регіональних заходів	відсоток	0	0	100	100	25,0
2.	Динаміка кількості відвідувачів обласних культурно-мистецьких заходів порівняно з минулим роком	відсоток	0	2	10	10	3739,2
3.	Динаміка кількості відзначення видатних митців обласними преміями порівняно з минулим роком	відсоток	100	100	100	100	74,4

1	2	3	4	5	6	7	8
4.	Динаміка кількості відзначення стипендіями голови Київської обласної державної адміністрації видатних діячів культури області	відсоток	100	100	100	100	360,0
5.	Динаміка видання книжкової продукції	відсоток	0	10	50	30	1050,0
6.	Динаміка поповнення бібліотечного фонду	відсоток	0	0	10	10	320,0
7.	Збільшення проведених масових заходів порівняно з минулим роком	відсоток	0	0	0	5	312,2
8.	Динаміка кількості презентаційних заходів	відсоток	0	0	10	10	290,0
9.	Збільшення частки користувачів Інтернет-послуг	відсоток	0	0	10	20	536,0
10.	Динаміка кількості учасників заходів, спрямованих на популяризацію народної творчості	відсоток	0	100	100	100	300,0
11.	Динаміка кількості учасників заходів щодо гармонізації державно-церковних та етнонаціональних відносин	відсоток	0	100	100	100	240,0

Перший заступник голови

Марина САПОЖКО

