

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

**Рішення Київської обласної ради**

**від 07 грудня 2023 року № 767-22-VIII**

**(в редакції рішення Київської обласної ради**

**від 16 травня 2024 року № 932-26-VIII)**

**ПРОГРАМА**

**підтримки і розвитку театрального та музичного мистецтва  
Київської області на 2022-2024 роки**

м. Київ

2024

**ЗМІСТ**

	Стор.
Паспорт Програми	3
I. Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована Програми	4
II. Мета Програми	5
III. Перелік завдань і заходів Програми та результативні показники	5
IV. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблеми, обсягів та джерел фінансування	6
V. Напрями діяльності та заходи Програми	6
VI. Координація та контроль за ходом виконання Програми	7
<b>Додаток 1</b> Ресурсне забезпечення Програми	8
<b>Додаток 2</b> Напрямки діяльності та заходи Програми	9
<b>Додаток 3</b> Результативні показники	13

**ПАСПОРТ**  
**Програми підтримки і розвитку театрального та музичного**  
**мистецтва Київської області на 2022-2024 роки**

1.	Ініціатор розроблення Програми	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації
2.	Дата, номер і назва розпорядчого документа органу виконавчої влади/органу місцевого самоврядування про ініціювання розроблення Програми	Розпорядження Київської обласної державної адміністрації від 06 жовтня 2021 року № 631 «Про ініціювання розробки проєкту Програми підтримки і розвитку театрального та музичного мистецтва Київської області на 2022-2024 роки»
3.	Дата, номер і назва розпорядчого документа про схвалення проєкту Програми/змін до Програми	Розпорядження Київської обласної державної адміністрації від 13 жовтня 2021 року № 657 «Про схвалення проєкту Програми підтримки і розвитку театрального та музичного мистецтва Київської області на 2022-2024 роки»; розпорядження Київської обласної державної адміністрації (Київської обласної військової адміністрації) від 13 жовтня 2022 року № 733 «Про схвалення проєкту змін до Програми підтримки і розвитку театрального та музичного мистецтва Київської області на 2022-2024 роки»; розпорядження Київської обласної державної адміністрації (Київської обласної військової адміністрації) від 15 грудня 2022 року № 959 «Про схвалення змін до Програми підтримки і розвитку театрального та музичного мистецтва Київської області на 2022-2024 роки»; розпорядження Київської обласної державної адміністрації від 27 листопада 2023 року № 1339 «Про схвалення змін до Програми підтримки і розвитку театрального та музичного мистецтва Київської області на 2022-2024 роки»; розпорядження Київської обласної державної адміністрації від 30 квітня 2024 року № 454 «Про схвалення змін до Програми підтримки і розвитку театрального та музичного мистецтва Київської області на 2022-2024 роки»
4.	Розробник Програми	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації
5.	Співрозробники Програми	Комунальне підприємство Київської обласної ради «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського», Комунальне підприємство Київської обласної ради «Симфонічний оркестр «Академія»

6.	Головний розпорядник коштів	Київська обласна державна адміністрація, Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації
7.	Відповідальний виконавець Програми	Київська обласна державна адміністрація, Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації
8.	Учасники Програми (співвиконавець)	Київська обласна державна адміністрація, Комунальне підприємство Київської обласної ради «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського», Комунальне підприємство Київської обласної ради «Симфонічний оркестр «Академія»
9.	Терміни реалізації Програми	2022-2024 роки
9.1.	Етапи виконання Програми (для довгострокових програм)	Програма розрахована на три роки
10.	Перелік місцевих бюджетів, які беруть участь у виконанні Програми (для комплексних програм)	Обласний бюджет
11.	Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації Програми, всього	98 376,9 тис. гривень
	у тому числі:	
11.1.	коштів державного бюджету	-
	коштів обласного бюджету	39 783,7 тис. гривень
	коштів місцевих бюджетів	19 800,0 тис. гривень
	кошти небюджетних джерел	38 793,2 тис. гривень

### **I. Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована Програма**

Сьогодення вимагає від театру формування нового підходу до своєї роботи: приведення його у відповідність до потреб сучасного життя, цілеспрямованої орієнтації на задоволення культурних запитів жителів Київщини, наближення до європейських стандартів, сучасної рекламної діяльності та інше.

Втілення в життя національної ідеї засобами музичного мистецтва, пропаганда і популяризація української, зарубіжної класичної та сучасної академічної музики, гідна її репрезентація як у світі, так і на теренах України вимагає щоденної і клопіткої роботи. Успішне розв'язання цієї проблеми залежить виключно від музикантів, музичних колективів та музичних театрів, які

усвідомлюють, що саме твори українських композиторів мають стати основою їх репертуару.

Однак, розвиток театрів та оркестрів як в Україні в цілому, так і в її регіонах сповільнюється наявністю значної кількості проблемних питань, серед яких слід виділити такі: недостатнє фінансування, недосконала нормативно-правова база, пов'язана з діяльністю театрів, незадовільний стан матеріально-технічної бази, відсутність централізованого науково-методичного центру для надання консультацій і розробки необхідних документів для театральної діяльності та музичного мистецтва.

Головною проблемою, на розв'язання якої спрямована Програма є недостатнє фінансове забезпечення творчого процесу, зміцнення матеріально-технічної бази, а також покриття витрат із експлуатаційної діяльності театрів, оркестрів, а саме: покриття витрат, що використовуються на оплату праці працівників відповідно до штатних розписів та фактично зайнятих посад.

Програма розроблена відповідно до Конституції України, Законів України «Про державні цільові програми», «Про місцеві державні адміністрації», «Про театри і театральну справу», «Про культуру», розпорядження Кабінету Міністрів України від 01 лютого 2016 року № 119-р «Про схвалення Довгострокової стратегії розвитку української культури – стратегії реформ», Стратегії розвитку Київської області на 2021- 2027 роки.

Розвиток національного культурного і духовного середовища в сучасних умовах формування української політичної нації та самоідентифікації України як європейської держави є однією з головних вимог нашого часу. Відповідно до завдань Стратегії розвитку Київської області на 2020-2027 роки розвиток театального та музичного мистецтва на теренах Київської області стане підґрунтям для відродження української культури, утвердження у свідомості громадян високих моральних цінностей, забезпечення духовного розвитку населення, виховання у дусі етнокультурних традицій, історичної пам'яті, національно-патріотичного виховання дітей та молоді, яке в сучасних умовах набуває неocenенне значення для забезпечення державної цілісності України.

## **II. Мета Програми**

Метою Програми є забезпечення належних умов для ефективної роботи провідних закладів культури та мистецтва Київської області, удосконалення їх діяльності, спрямованої на реалізацію державної політики в сфері театального та музичного мистецтва, вироблення нової стратегії розвитку театру і оркестру із врахуванням операційних цілей Стратегії розвитку Київської області на 2021-2027 роки.

## **III. Перелік завдань і заходів Програми та результативні показники**

Діяльність театрів та оркестрів спрямована на формування і задоволення творчих потреб та інтересів громадян, їх естетичного виховання, збереження, розвиток та збагачення духовного потенціалу українського народу.

На сьогодні пріоритетним напрямом діяльності театрів є створення, публічне виконання та публічний показ театральних вистав, інших творів театального мистецтва на сцені та на гастролях, організація мистецьких

фестивалів, конкурсів та інших творчих заходів з метою збереження та розвитку театральної та національної спадщини.

Основними видами діяльності оркестрів - створення концертних програм, які пропагують високоідейні художні твори класичної спадщини, народного мистецтва, сучасних композиторів, спрямованих на підвищення культурного рівня слухачів, а також організація виступів в концертних залах, палацах культури, клубах, парках культури і відпочинку, на радіо і телебаченні в області, в Україні та за її межами відповідно до чинного законодавства України.

Основними завданнями реалізації Програми є:

- стимулювання розвитку театральної справи та музичного мистецтва, забезпечення умов для творчого розвитку театрів, оркестрів та їх модернізація;
- створення сприятливих умов для успішного функціонування та розвитку театрів і оркестрів;
- вжиття заходів щодо збереження та утримання театрів, оркестрів.

#### **IV. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблеми, обсягів та джерел фінансування**

У Програмі враховано сучасні тенденції розвитку і підтримки театального та музичного мистецтва області (напрями 1 і 2).

Програма носить плановий характер і її виконання знаходиться у прямій залежності від обсягів фінансування з обласного бюджету Київської області. Програма розрахована на 3 роки.

Джерелами фінансування Програми є: кошти обласного бюджету Київської області в обсягах, передбачених в рішеннях Київської обласної ради про обласний бюджет Київської області на відповідний рік, кошти місцевих бюджетів, кошти небюджетних джерел, не заборонених чинним законодавством.

Фінансування Програми здійснюється за рахунок загальних асигнувань департаменту культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, як головного розпорядника коштів, виходячи з реальних можливостей обласного бюджету та його пріоритетів.

Відсутність потреби у фінансуванні у 2024 році заходів Програми, спрямованих на створення сприятливих умов для успішного функціонування та розвитку КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія», пов'язане з рішенням Київської обласної ради від 22.09.2022 № 286-13-VIII про реорганізацію юридичної особи КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія» шляхом приєднання до КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського»

#### **V. Напрями діяльності та заходи Програми**

Програма являє собою комплекс заходів, спрямованих на підвищення ефективності діяльності установ і організацій театального та музичного мистецтва області відповідно до сучасних вимог із визначенням шляхів їх реалізації, обсягів та джерел фінансування.

Програма передбачає популяризацію творів класичних українських драматургів, інтерпретацію творів зарубіжних класиків, оперет, опери,

мюзиклів, музичних творів українських та зарубіжних композиторів різних епох.

Протягом 2024 року планується постановка вистав за творами українських авторів, презентація музичних творів та концертних програм, вистави для дітей, гастрольні виступи.

Театр виконує важливу соціальну місію, проводячи пільгові покази для військовослужбовців, поранених, сімей загиблих та тимчасово переміщених осіб, що є особливо значущим в умовах поточної соціальної та політичної ситуації в країні.

Для поширення театрального мистецтва серед широких верств населення Київської області Театром пропонується проведення заходів з нагоди державних та професійних та інших свят.

Виконання Програми сприятиме випуску нових вистав, збереження вже діючого репертуару театрів, розширення можливостей для показу вистав в області, підвищенню якості театрального мистецтва. Окрім цього, Програма сприятиме відродженню та розвитку національної культури України, збереженню кращих виконавських традицій, загальносвітових і національних музичних цінностей, що дасть можливість для зростання ролі музичного та театрального мистецтва у духовному житті суспільства, покращення іміджу, зокрема, театрів серед населення Київської області.

## **VI. Координація та контроль за ходом виконання Програми**

Організація та виконання Програми покладається на Київську обласну державну адміністрацію та департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації.

Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації щокварталу до 25 числа місяця, наступного за звітним періодом, надає звіт про хід виконання Програми та за рік до 25 лютого року, наступного за звітним, – до департаменту економіки Київської обласної державної адміністрації та Київської обласної ради.

Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації систематично здійснює обґрунтовану оцінку результатів виконання Програми та у разі потреби розробляє пропозиції щодо доцільності продовження тих чи інших заходів, уточнення заходів, завдань, включення додаткових заходів і завдань, обсягів і джерел фінансування, переліку виконавців, строків виконання Програми тощо.

**Заступник голови**

**Тетяна СЕМЕНОВА**

**Ресурсне забезпечення Програми  
підтримки і розвитку театрального та музичного мистецтва  
Київської області на 2022-2024 роки**

Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання програми	I етап виконання програми			II етап 20_-20_ роки	III етап 20_-20_ роки	Всього витрат на виконання програми
	2022 рік	2023 рік	2024 рік			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
Обсяг ресурсів всього, в тому числі:	33 799,0	29 191,2	35 386,7	0	0	98 376,9
державний бюджет	0	0		0	0	
обласний бюджет	19 783,7	10 000,0	10000,0	0	0	39783,7
місцевих бюджетів	1 800,0	6 500,0	11 500,00	0	0	19800,0
кошти небюджетних джерел	12 215,3	12 691,2	13 886,7	0	0	38 793,2



## Додаток 2

**Напрямки діяльності та заходи Програми підтримки і розвитку театрального та музичного мистецтва  
Київської області на 2022-2024 роки**

№ з/п	Назва напрямку (завдання) програми	Перелік заходів програми	Термін виконання заходу	Виконавці	Джерела фінансування	Орієнтовні обсяги фінансування (вартість), тис. грн, в тому числі:	Очікуваний результат
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Створення сприятливих умов для успішного функціонування та розвитку КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім.П.К.Саксаганського»	1.1.Здійснення видатків на оплату праці працівників театру	2022 - 2024 роки	Київська обласна державна адміністрація, Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім.П.К.Саксаганського»	Обласний бюджет	2022 рік – 13 200,0 2023 рік – 10 000,0 2024 рік – 10 000,0	Забезпечення умов для творчого розвитку театральної справи та музичного мистецтва
					Кошти місцевих бюджетів	2022 рік – 1 800,0 2023 рік – 6 500,0 2024 рік – 11 500,0	
		1.2. Оплата комунальних послуг та енергоносіїв	2022 - 2024 роки	Київська обласна державна адміністрація, Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім.П.К.Саксаганського»	Небюджетні джерела	2022 рік – 1 766,2 2023 рік – 1 942,8 2024 рік – 2 137,1	Забезпечення діяльності театру
		1.3.Збереження діючого репертуару театрального та музичного мистецтва	2022 - 2024 роки	Київська обласна державна адміністрація, Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім.П.К.Саксаганського»	Небюджетні джерела	2022 рік –147,0 2023 рік –155,7 2024 рік –162,7	Збереження кращих виконавських традицій, загальноосвітніх і національних музичних цінностей, забезпечення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного потенціалу суспільства, залучення до театрів широкої аудиторії шанувальників театрального та музичного

							мистецтва
		<b>1.4.</b> Випуск нових вистав та музичних творів	2022 - 2024 роки	Київська обласна державна адміністрація, Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім.П.К.Саксаганського»	Небюджетні джерела	2022 рік –353,4 2023 рік –380,5 2024 рік –418,5	Підвищення якості театрального та музичного мистецтва, збільшення відвідувань театральних та концертних програм
		<b>1.5.</b> Гастрольна діяльність на території Київської області	2022 - 2024 роки	Київська обласна державна адміністрація, Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім.П.К.Саксаганського»	Небюджетні джерела	2022 рік –245,0 2023 рік –255,2 2024 рік –280,7	Забезпечення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного потенціалу суспільства, залучення до театру
		<b>1.6.</b> Участь в концертних програмах, творчих вечорах, інших культурно-мистецьких заходах	2022 - 2024 роки	Київська обласна державна адміністрація, Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім.П.К.Саксаганського»	Небюджетні джерела	2022 рік –101,8 2023 рік –111,8 2024 рік –134,4	Забезпечення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного потенціалу суспільства, залучення до театру широкої аудиторії шанувальників театрального та музичного мистецтва
		<b>1.7.</b> Зміцнення матеріально-технічної бази театру	2022 - 2024 роки	Київська обласна державна адміністрація, Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім.П.К.Саксаганського»	Небюджетні джерела	2022 рік –321,2 2023 рік –385,6 2024 рік –390,1	Забезпечення умов для творчого розвитку театру
		<b>1.8.</b> Інші видатки на утримання театру	2022 - 2024 роки	Київська обласна державна адміністрація, Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний	Небюджетні джерела	2022 рік –1 335,8 2023 рік –1 490,2 2024 рік –1 596,8	Забезпечення діяльності театру

				музично-драматичний театр ім.П.К.Саксаганського»			
	<b>ВСЬОГО за напрямом 1</b>				<b>Обласний бюджет</b>	<b>2022 рік – 13 200,0 2023 рік – 10 000,0 2024 рік – 10 000,0</b>	
	<b>ВСЬОГО за напрямом 1</b>				<b>Кошти місцевих бюджетів</b>	<b>2022 рік – 1 800,0 2023 рік – 6 500,0 2024 рік – 11 500,0</b>	
	<b>ВСЬОГО за напрямом 1</b>				<b>Небюджетні джерела</b>	<b>2022 рік – 11 515,3 2023 рік – 12 691,2 2024 рік – 13 886,7</b>	
2	Створення сприятливих умов для успішного функціонування та розвитку КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія»	2.1.Здійснення видатків на оплату праці працівників оркестру	2022 - 2024 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія»	Обласний бюджет	2022 рік – 6 583,7	Забезпечення умов для творчого розвитку оркестру
		2.2.Збереження діючого репертуару	2022 - 2024 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія»	Небюджетні джерела	2022 рік – 81,0	
		2.3.Випуск нових музичних творів	2022 - 2024 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія»	Небюджетні джерела	2022 рік – 174,0	Збереження кращих виконавських традицій, загальноосвітніх і національних музичних цінностей, забезпечення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного потенціалу суспільства
		2.4.Гастрольна діяльність на території Київської області	2022 - 2024 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія»	Небюджетні джерела	2022 рік – 24,0	Підвищення якості музичного мистецтва, збільшення відвідувань концертних програм
		2.5. Участь в концертних	2022 - 2024 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації,	Небюджетні джерела	2022 рік – 336,0	Забезпечення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного потенціалу суспільства
						2022 рік – 75,0	Забезпечення творчих потреб, інтересів громадян,

		програмах, творчих вечорах, інших культурно-мистецьких заходах		КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія»			їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного потенціалу суспільства
		2.6. Зміцнення матеріально-технічної бази оркестру	2022 - 2024 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія»	Небюджетні джерела	2022 рік – 10,0	Забезпечення умов для творчого розвитку оркестру
	<b>ВСЬОГО за напрямом 2</b>				<b>Обласний бюджет</b>	<b>2022 рік – 6 583,7</b>	
	<b>ВСЬОГО за напрямом 2</b>				<b>Небюджетні джерела</b>	<b>2022 рік – 700,0</b>	

**Результативні показники  
Програми підтримки і розвитку театрального та музичного мистецтва  
Київської області на 2022-2024 роки**

№ з/п	Назва показника	Одиниця виміру	Вихідні дані на початок дії Програми	I етап виконання програми			Всього витрат на виконання Програми (тис. грн.)
				2022 рік	2023 рік	2024 рік	
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>I</b>	<b>Показники продукту програми</b>						
<b>КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського»</b>							
1.	Кількість працівників театру	од.	199	199	199	177	76 980,7
2.	Площа приміщення театру	м <sup>2</sup>	1 421,32	1 421,32	1 421,32	1731,7	5 846,1
3.	Кількість вистав із діючого репертуару театру	од.	4	6	7	8	465,4
4.	Кількість нових вистав та музичних творів	од.	93	10	10	10	1 152,4
5.	Кількість гастролей	од.	62	70	75	80	780,9
6.	Кількість концертних програм, творчих вечорів, інших культурно-мистецьких заходів за участю колективу театру	од.	80	40	42	45	348,0
7.	Зміцнення матеріально-технічної бази	од.	95	40	50	60	1 096,9
8.	Кількість послуг по утриманню театру	од.	11	11	11	11	4 422,8

<b>КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія»</b>							
1.	Кількість працівників оркестру	од.	61	61			6 664,7
2.	Кількість музичних програм із діючого репертуару	од.	3	3			174,0
3.	Кількість нових музичних творів	од.	15	16			24,0
4.	Кількість гастролей	од.	50	51			336,0
5.	Кількість концертних програм, творчих вечорів, інших культурно-мистецьких заходів за участю колективу оркестру	од.	2	3			75,0
6.	Зміцнення матеріально-технічної бази	од.	9	9			10,0
<b>II</b>	<b>Показники ефективності Програми</b>						
<b>КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського»</b>							
1.	Середньомісячний розмір заробітної плати з нарахуваннями за рахунок видатків обласного та місцевого бюджету	грн.	10 050,0	6 281,4	6 909,6	10 122,41	53 000,0
2.	Середньомісячний розмір заробітної плати з нарахуваннями за рахунок інших джерел	грн		3 033,9	3 337,3	4 127,31	23 980,7
3.	Середній розмір витрат на комунальні послуги та енергоносії	грн/м <sup>2</sup>	945,6	1 242,6	1 366,9	1 234,11	5 846,1
4.	Середній розмір витрат на вистави із діючого репертуару	тис. грн/од.	36,75	24,5	22,24	20,34	465,4
5.	Середній розмір витрат на нові музичні твори	тис. грн./од.	3,88	35,34	38,05	41,85	1 152,4
6.	Середній розмір витрат на гастролі	тис. грн./од.	37,17	3,5	3,4	3,51	780,9

7.	Середній розмір витрат на участь у концертних програмах, творчих вечорах, інших культурно-мистецьких заходах	тис. грн./од	0,76	2,55	2,66	2,99	348,0
8.	Зміцнення матеріально-технічної бази	тис. грн./од	2,16	8,03	7,71	6,5	1 096,9
9.	Середній розмір інших витрат на послуги	тис. грн./од		121,4	135,5	145,2	4 422,8
<b>КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія»</b>							
1.	Середньомісячний розмір заробітної плати з нарахуваннями за рахунок видатків обласного бюджету	грн	4 781,4	8 994,1			6 583,7
2.	Середньомісячний розмір заробітної плати з нарахуваннями за рахунок інших джерел	грн.	103,3	110,7			81,0
3.	Середній розмір витрат на твори із діючого репертуару	тис. грн	51,4	58,0			174,0
4.	Середній розмір витрат на нові музичні твори	тис. грн	2,0	1,5			24,0
5.	Середній розмір витрат на гастролі	тис. грн	3,6	6,6			336,0
6.	Середній розмір витрат на участь у концертних програмах, творчих вечорах, інших культурно-мистецьких заходах	тис. грн	75,0	25,0			75,0
7.	Зміцнення матеріально-технічної бази	тис. грн/од.	1,1	1,1			10,0
III	<b>Показники якості Програми</b>						
<b>КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського»</b>							
1.	Динаміка кількості вистав та музичних творів порівняно з попереднім періодом	%		50	16,7	14,3	84 444,6

2.	Динаміка кількості гастролей порівняно з попереднім періодом	%		12,9	7,1	6,7	6 648,6
<b>КП КОР «Симфонічний оркестр «Академія»</b>							
	Динаміка кількості гастролей порівняно з попереднім періодом	%		2			7 283,7