

ЗАТВЕРДЖЕНО
Рішення Київської обласної ради
від 10 жовтня 2024 року № 1068-28-VIII

ПРОГРАМА
підтримки і розвитку театрального мистецтва
Київської області на 2025-2027 роки

м. Київ
2024

ЗМІСТ

	Стор.
Паспорт Програми	3
I. Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована Програми	4
II. Мета Програми	5
III. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблеми, обсягів та джерел фінансування	5
IV. Перелік завдань і заходів Програми та результативні показники	5
V. Координація та контроль за ходом виконання Програми	7
Додаток 1 Ресурсне забезпечення Програми	8
Додаток 2 Пріоритетні завдання та заходи Програми	9
Додаток 3 Результативні показники Програми	12

ПАСПОРТ
Програми підтримки і розвитку театрального мистецтва
Київської області на 2025-2027 роки

1.	Ініціатор розроблення Програми	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації
2.	Дата, номер і назва розпорядчого документа органу виконавчої влади/органу місцевого самоврядування про ініціювання розроблення Програми	Розпорядження Київської обласної державної адміністрації (Київської обласної військової адміністрації) від 20 вересня 2024 року № 1419 «Про ініціювання розробки проекту Програми підтримки і розвитку театрального мистецтва Київської області на 2025-2027 роки»
3.	Дата, номер і назва розпорядчого документа про схвалення проекту Програми/змін до Програми	Розпорядження Київської обласної державної адміністрації (Київської обласної військової адміністрації) від 30.09.2024 року № 1477 «Про схвалення проекту Програми підтримки і розвитку театрального мистецтва Київської області на 2025- 2027 роки»
4.	Розробник Програми	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації
5.	Співрозробники Програми	КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П. К. Саксаганського»
6.	Головний розпорядник бюджетних коштів	Київська обласна державна адміністрація Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації
7.	Відповідальний виконавець Програми	Київська обласна державна адміністрація Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації
8.	Учасники Програми (співвиконавець)	КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П. К. Саксаганського»
9.	Терміни реалізації Програми	2025-2027 роки
9.1.	Етапи виконання Програми (для довгострокових програм)	Програма розрахована на три роки
10.	Перелік місцевих бюджетів, які	Обласний бюджет

	беруть участь у виконанні Програми (для комплексних програм)	
11.	Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації обласної Програми (всього)	110 305,5 тис. грн
	у тому числі:	
11.1.	коштів державного бюджету	-
	коштів обласного бюджету	54 450,0 тис. грн
	коштів місцевих бюджетів (крім обласного бюджету)	15 000,0 тис. грн
	кошти небюджетних джерел	40 855,5 тис. грн

I. Визначення проблеми, на вирішення якої спрямована Програма

Сьогодення вимагає від театру формування нового підходу до своєї роботи: приведення його у відповідність до потреб сучасного життя, цілеспрямованої орієнтації на задоволення культурних запитів жителів Київщини, наближення до європейських стандартів, сучасної рекламної діяльності та інше.

Втілення в життя національної ідеї засобами театрального мистецтва, пропаганда і популяризація творів українських, зарубіжних класичних та сучасних драматургів, гідна їх репрезентація вимагає щоденної і клопіткої роботи. Успішне розв'язання цієї проблеми залежить виключно від колективів театрів, які усвідомлюють, що саме твори українських авторів мають сьогодні стати основою їх репертуару.

Однак, розвиток театрів як в Україні в цілому, так і в її регіонах сповільнюється наявністю значної кількості проблемних питань, серед яких слід виділити такі: руйнування, пошкодження внаслідок воєнних дій, недостатнє фінансування, недосконала нормативно-правова база, пов'язана з діяльністю театрів, незадовільний стан матеріально-технічної бази, відсутність централізованого науково-методичного центру для надання консультацій і розробки необхідних документів для театральної діяльності та музичного мистецтва.

Головною проблемою, на розв'язання якої спрямована Програма є недостатнє фінансове забезпечення творчого процесу, зміцнення матеріально-технічної бази, а також покриття витрат із експлуатаційної діяльності театрів, а саме: покриття витрат, що використовуються на оплату праці працівників відповідно до штатних розписів та фактично зайнятих посад.

Програма розроблена відповідно до Конституції України, Законів України «Про державні цільові програми», «Про місцеві державні адміністрації», «Про театри і театральну справу», «Про культуру», розпорядження Кабінету Міністрів України від 01 лютого 2016 року № 119-р «Про схвалення Довгострокової стратегії розвитку української культури – стратегії реформ», Стратегії розвитку Київської області на 2021- 2027 роки.

Розвиток національного культурного і духовного середовища в сучасних умовах формування української політичної нації та самоідентифікації України як європейської держави є однією з головних вимог нашого часу. Відповідно до завдань Стратегії розвитку Київської області на 2020-2027 роки розвиток театрального мистецтва на теренах Київської області стане підґрунтям для відродження української культури, утвердження у свідомості громадян високих моральних цінностей, забезпечення духовного розвитку населення, виховання у дусі етнокультурних традицій, історичної пам'яті, національно-патріотичного виховання дітей та молоді, яке в сучасних умовах набуває неocenенне значення для забезпечення державної цілісності України.

II. Мета Програми

Метою Програми є забезпечення належних умов для ефективної роботи провідних закладів культури та мистецтва Київської області, удосконалення їх діяльності, спрямованої на реалізацію державної політики в сфері театрального мистецтва, вироблення нової стратегії розвитку театру із врахуванням операційних цілей Стратегії розвитку Київської області на 2021-2027 роки.

III. Обґрунтування шляхів і засобів вирішення проблеми, обсягів та джерел фінансування

Програма являє собою комплекс заходів, спрямованих на підвищення ефективності діяльності установ і організацій театрального мистецтва області відповідно до сучасних вимог із визначенням шляхів їх реалізації, обсягів та джерел фінансування.

У Програмі враховано сучасні тенденції розвитку і підтримки театрального мистецтва області.

Програма носить плановий характер і її виконання знаходиться у прямій залежності від обсягів фінансування з обласного бюджету Київської області. Програма розрахована на 3 роки.

Джерелами фінансування Програми є: кошти обласного бюджету Київської області в обсягах, передбачених в рішеннях Київської обласної ради про обласний бюджет Київської області на відповідний рік, кошти небюджетних джерел, не заборонених чинним законодавством.

Ресурсне забезпечення Програми додається (Додаток 1).

Фінансування Програми здійснюється за рахунок загальних асигнувань Департаменту культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, як головного розпорядника коштів, виходячи з реальних можливостей обласного бюджету та його пріоритетів.

IV. Перелік завдань і заходів Програми

Діяльність театрів спрямована на формування і задоволення творчих потреб та інтересів громадян, їх естетичного виховання шляхом створення, публічного виконання та публічного показу театральних вистав, інших творів театрального мистецтва на сцені та на гастролях, організація мистецьких фестивалів, конкурсів, інших творчих заходів з метою збереження і розвитку театральної та національної спадщини, збагачення духовного потенціалу українського народу.

На сьогодні пріоритетним напрямом діяльності театрів, зважаючи на ситуацію, що склалась у зв'язку із введенням воєнного стану, стало виконання важливої суспільної місії, що є особливо значущим в умовах соціальної та

політичної ситуації в країні - збереження кращих виконавських традицій, відновлення вистав у новій інтерпретації, показ благодійних вистав, концертів, зокрема, для воїнів Збройних Сил України, внутрішньо переміщених осіб тощо і, як наслідок, утвердження ролі театрального мистецтва у духовному житті суспільства.

Основними завданнями реалізації Програми є:

- стимулювання розвитку театральної справи, забезпечення умов для творчого розвитку театрів, їх модернізація;
- створення сприятливих умов для успішного функціонування та розвитку театрів;
- вжиття заходів щодо збереження та утримання театрів.

Протягом 2025-2027 років планується постановка вистав за творами українських авторів, презентація музичних творів та концертних програм:

- «Украдене щастя» І. Франко,
 - «Хто кому Рабінович?» І. Афанасьєв,
 - «Їжачок без колючок» А. Богачова,
 - «Ніч вовків» О. Віпера,
 - «Ой не ходи Грицю, та й на вечорниці» М. Старицький,
 - «У неділю рано зілля копала» О. Кобилянська,
 - «Баба Прися» П. Ар'є,
 - «Місьє Амількар або людина, яка платить» Ів Жамиак,
 - «Шельменко-деньщик» Г. Квітка-Основ'яненко,
 - «Бабине літо» Айвон Менчелл,
 - «Кайдашева сім'я» І. Нечуй-Левицький,
 - «Жив-був пес» - за мотивами народної казки О. Коваленко,
 - «На перші гулі» С. Васильченко,
 - «Фараони» О. Коломієць,
 - «Снігова краля» О. Буга,
 - «Тев'є Тевель» Шолом-Алейхема,
 - «Біла ворона» Ю. Рибчинський, Г. Татарченко,
 - «Вічні зорі любові» О. Денисенко,
 - «Атлантида тоне» Девід Гіббінс,
 - «Кармен» М. Цедзінський,
 - «Про вовчика, який випав з книги» О. Шевченко,
 - «Рапунцель» Брати Грімм,
- новорічні вистави та новорічні дитячі казки.

З метою поширення театрального мистецтва серед широких верств населення Київської області пропонується проведення щорічних концертів: Різдвяного, до Міжнародного жіночого дня, до Дня святого Валентина, Великоднього, до Дня пам'яті та перемоги над нацизмом, до Міжнародного дня театру, до Дня захисту дітей, до Дня Незалежності, Дня української

державності, Дня захисника та захисниць України тощо, також окремих програм, гастрольних програм та фестивалів.

Також передбачається участь колективу театру у святкових і пам'ятних заходах обласного, районного та місцевого значення, а також у всеукраїнських та міжнародних театральних та музичних фестивалях:

- Міжнародний фестиваль «Київські літні вечори»;
- Міжнародний фестиваль «Золота осінь»;
- Всеукраїнський фестиваль театального мистецтва «Вересневі самоцвіти»;
- Міжнародний театральний фестиваль «Блукаючі зірки»;
- Міжнародний театральний фестиваль «Мельпомена Таврії».

Планується участь у концертних програмах, приурочених офіційним, професійним святкам, пам'ятним та ювілейним датам, зокрема:

- до Міжнародного дня театру;
- до річниці від Дня народження Тараса Шевченка;
- до Дня працівників житлово-комунального господарства і побутового обслуговування населення;
- до Дня сміху;
- до Дня пам'яті та перемоги над нацизмом;
- до Дня працівників ветеринарної медицини;
- до Дня Незалежності України;
- до Дня знань;
- до Дня фармацевтичного працівника;
- до Всеукраїнського дня бібліотек;
- до Дня працівників освіти;
- до річниці визволення України, Київщини від фашистських загарбників;
- до Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва;
- до Дня працівників сільського господарства;
- до відкриття та закриття театального сезону;
- у мітингу вшанування жертв Голодомору;
- новорічні концертні програми тощо.

Виконання Програми сприятиме випуску нових вистав, збереження вже діючого репертуару театрів, розширення можливостей для показу вистав в області, підвищенню якості театального мистецтва. Окрім цього, Програма сприятиме відродженню та розвитку національної культури України, збереженню кращих виконавських традицій, загальносвітових і національних цінностей, що дасть можливість для зростання ролі театального мистецтва у духовному житті суспільства, покращення іміджу театрів серед населення Київської області.

Перелік пріоритетних завдань та заходів Програми додається (Додаток 2).

V. Координація та контроль за ходом виконання Програми

Організація виконання Програми покладається на Київську обласну державну адміністрацію (Київську обласну військову адміністрацію) та Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації.

Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації щокварталу та щороку до 25 числа місяця, наступного за звітним періодом, надає звіт про хід виконання Програми до Департаменту економіки Київської обласної державної адміністрації та Київської обласної ради.

Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації систематично здійснює обґрунтовану оцінку результатів виконання Програми та у разі потреби розробляє пропозиції щодо доцільності продовження тих чи інших заходів, уточнення заходів, завдань, включення додаткових заходів і завдань, обсягів і джерел фінансування, переліку виконавців, строків виконання Програми тощо.

Заступник голови

Тетяна СЕМЕНОВА

**Ресурсне забезпечення
Програми підтримки і розвитку театрального мистецтва
Київської області на 2025-2027 роки**

Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання програми	I етап виконання програми			Всього витрат на виконання програми
	2025 рік	2026 рік	2027 рік	
1	2	3	4	5
Обсяг ресурсів всього, в тому числі:	35 995,0	36 775,5	37 535,0	110 305,5
державний бюджет				
обласний бюджет	18 150,0	18 150,0	18 150,0	54 450,0
місцевих бюджетів	5 000,0	5 000,0	5 000,0	15 000,0
кошти небюджетних джерел	12 845,0	13 625,5	14 385,0	40 855,5

**Пріоритетні завдання та заходи
Програми підтримки і розвитку театрального мистецтва
Київської області на 2025-2027 роки**

№ з/п	Назва напрямку (завдання) програми	Перелік заходів програми	Термін виконання заходу	Виконавці	Джерела фінансування	Орієнтовні обсяги фінансування (вартість), тис. грн, в тому числі:	Очікуваний результат
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Створення сприятливих умов для успішного функціонування та розвитку Київського академічного обласного музично-драматичного театру ім.П.К.Саксаганського	1.1.Здійснення видатків на оплату праці працівників театру	2025 - 2027 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського»	Обласний бюджет	2025 рік – 18 150,0 2026 рік – 18 150,0 2027 рік – 18 150,0	Забезпечення умов для творчого розвитку театральної справи та музичного мистецтва
					Місцевий бюджет	2025 рік – 5 000,0 2026 рік – 5 000,0 2027 рік – 5 000,0	
		1.2. Оплата комунальних послуг та енергоносіїв	2025 - 2027 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П. К. Саксаганського»	Інші джерела	2025 рік – 3 626,0 2026 рік – 3 988,7 2027 рік – 4 622,0	Забезпечення діяльності театру

1	2	3	4	5	6	7	8
		1.3. Збереження діючого репертуару театрального та музичного мистецтва	2025 - 2027 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського»	Інші джерела	2025 рік –313,8 2026 рік –319,8 2027 рік –319,8	Збереження кращих виконавських традицій, загальноосвітніх і національних музичних цінностей, забезпечення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного потенціалу суспільства, залучення до театрів широкої аудиторії шанувальників театрального та музичного мистецтва
		1.4. Випуск нових вистав та музичних творів	2025 – 2027 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського»	Інші джерела	2025 рік –562,4 2026 рік –571,4 2027 рік –571,4	Підвищення якості театрального та музичного мистецтва, збільшення відвідувань театральних та концертних програм
		1.5. Гастрольна діяльність на території Київської області	2025 - 2027 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського»	Інші джерела	2025 рік –306,7 2026 рік –306,7 2027 рік –306,7	Забезпечення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного потенціалу суспільства, залучення до театру
		1.6. Участь в концертних програмах, творчих	2025 - 2027 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський	Інші джерела	2025 рік –105,0 2026 рік –105,0 2027 рік –105,0	Забезпечення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного

		вечорах, інших культурно-мистецьких заходах		академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського»			потенціалу суспільства, залучення до театру широкої аудиторії шанувальників театрального мистецтва
		1.7. Зміцнення матеріально-технічної бази театру	2025 - 2027 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського»	Інші джерела	2025 рік –393,0 2026 рік –393,0 2027 рік –393,0	Забезпечення умов для творчого розвитку театру
		1.8. Інші видатки на утримання театру	2025 - 2027 роки	Департамент культури та туризму Київської обласної державної адміністрації, КП КОР «Київський академічний обласний музично-драматичний театр ім. П.К. Саксаганського»	Інші джерела	2025 рік –1 916,1 2026 рік –2 318,9 2027 рік –2 445,1	Забезпечення діяльності театру
	ВСЬОГО за напрямом 1				Обласний бюджет	2025 рік –18 150,0 2026 рік –18 150,0 2027 рік –18 150,0	
					Місцевий бюджет	2025 рік – 5 000,0 2026 рік – 5 000,0 2027 рік - 5 000,0	
	ВСЬОГО за напрямом 1				Інші джерела	2025 рік –12 845,0 2026 рік –13 625,5 2027 рік –14 385,0	

**Результативні показники
Програми підтримки і розвитку театрального мистецтва
Київської області на 2025-2027 роки**

№ з/п	Назва показника	Одиниця виміру	Вихідні дані на початок дії Програми	2025 рік	2026 рік	2027 рік	Всього витрат на виконання Програми (тис. грн)
1	2	3	4	5	6	7	8
I.1	Показники затрат програми						
1	Кількість установ (театрів)	од.	1	1	1	1	86 316,0
2	Середньорічне число ставок/штатних одиниць - усього	од.	177	177	177	177	
2.1	У тому числі: середньорічне число окладів (ставок) художнього персоналу	од.	17	17	17	17	
2.2	Середньорічне число окладів (ставок) спеціалістів	од.	31	31	31	31	
2.3	Середньорічне число окладів (ставок) робітників	од.	11	11	11	11	
2.4	Середньорічне число окладів (ставок) обслуговуючого та технічного персоналу	од.	24	24	24	24	
2.5	Середньорічне число окладів (ставок) керівників	од.	15	15	15	15	
2.6	Середньорічне число окладів (ставок) артистичного персоналу	од.	79	79	79	79	
3	Сума коштів на здійснення видатків на оплату праці працівників театру з урахуванням податків та зборів	тис. грн	26 916,2	28 772,0	28772,0	28772,0	
4	Сума витрат на оплату комунальних послуг та енергоносіїв	тис. грн	2 137,1	3 626,0	3 988,7	4 622,0	12 236,7
5	Сума витрат на збереження діючого репертуару	тис. грн	162,7	313,8	319,8	319,8	953,4
6	Сума витрат на випуск нових вистав та музичних творів	тис. грн	418,5	562,4	571,4	571,4	1 705,2
7	Сума витрат на гастрольну діяльність	тис. грн	280,7	306,7	306,7	306,7	920,1

8	Сума витрат на участь в концертних програмах, творчих вечорах, інших культурно-мистецьких заходах	тис. грн	134,4	105,0	105,0	105,0	315,0
9	Сума витрат на зміцнення матеріально-технічної бази	тис. грн	390,1	393,0	393,0	393,0	1 179,0
10	Сума інших витрат на утримання театру	тис. грн	1 596,8	1916,1	2318,9	2445,1	6 680,1
II.1	Показники продукту програми						
№ з\п	Назва показника	Одиниця виміру	Вихідні дані на початок дії Програми	2025 рік	2026 рік	2027 рік	Всього витрат на виконання Програми (тис. грн)
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Кількість вистав всього :	од.	458	330	350	369	86 316,0
1.1.	У тому числі на стаціонарі	од.	400	268	288	307	
2.	Кількість нових постановок	од.	12	6	6	6	
3.	Комерційна місткість глядацьких залів, місць	од.	234	234	234	234	
4.	Кількість глядачів – усього	осіб	90300	57800	61300	64600	
4.1.	У тому числі : за реалізованими квитками	осіб	90300	57800	61300	64600	
4.2.	безкоштовно	осіб	0,0	0,0	0,0	0,0	
4.3.	На стаціонарі	осіб	78700	46900	51400	53800	
5.	Плановий обсяг валового доходу у тому числі :	тис. грн.	22 416,4	35 995,0	36 775,5	37 535,0	
5.1.	плановий обсяг фінансової підтримки за рахунок коштів місцевих бюджетів	тис. грн.	13 650,0	23 150,0	23 150,0	23 150,0	
6.	Плановий обсяг доходів :	тис. грн.	8 766,4	12 845,0	13 625,5	14 385,0	
6.1	із загального обсягу планових доходів – доходи від реалізації квитків на стаціонарі	тис. грн.	7 377,8	10 349,5	11 130,0	11 889,5	
6.2.	із загального обсягу планових доходів – доходи від виїзної та гастрольної діяльності	тис. грн.	1 388,6	2495,5	2 495,5	2 495,5	

7.	Кількість реалізованих квитків	шт.	90300	57800	61300	64600	
8.	Площа приміщення театру	м ²	1 731,7	1731,7	1731,7	1731,7	12 236,7
9.	Кількість вистав діючого репертуару театру	од.	8	22	28	34	953,4
10.	Кількість нових вистав та музичних творів	од.	10	6	6	6	1 705,2
11.	Кількість гастролей	од.	80	62	62	62	920,1
12.	Кількість концертних програм, творчих вечорів, інших культурно-мистецьких заходів за участю колективу театру	од.	45	10	10	10	315,0
13.	Зміцнення матеріально-технічної бази	од.	60	12	12	12	1 179,0
14.	Кількість послуг по утриманню театру	од.	11	12	12	12	6 680,1
III..	Показники ефективності Програми						
№ з\п	Назва показника	Одиниця виміру	Вихідні дані на початок дії Програми	2025 рік	2026 рік	2027 рік	Всього витрат на виконання Програми (тис. грн)
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Середні витрати на одну виставу, у тому числі за рахунок бюджету	тис. грн.	29,8	70,2	66,1	62,7	1 705,2
1.1	Середній розмір витрат на один новий музичний твір/виставу	тис. грн.	48,9	93,73	95,23	95,23	
2.	Середня кількість глядачів на одній виставі за реалізованими квитками	осіб	197	175	175	175	
3.	Середня ціна одного квитка	грн.	97,13	222,23	222,27	222,68	
4.	Середньо місячний розмір заробітної плати з нарахуваннями одного працівника за рахунок видатків обласного бюджету та інших джерел	грн.	8545,2	13 546,1	13 546,1	13 546,1	86 316,0
5.	Середній розмір витрат на комунальні послуги та енергоносії	грн/м ²	1 234,11	2 093,9	2 303,3	2 669,1	12 236,7
6.	Середній розмір витрат на одну виставу із діючого репертуару	тис. грн.	20,34	14,26	11,42	9,41	953,4

7.	Середній розмір витрат на один виїзд гастрольної діяльності	тис. грн.	3,51	4,95	4,95	4,95	920,1
8.	Середній розмір витрат на проведення одного заходу (концертних програма, творчих вечорів, інших культурно-мистецьких заходів)	тис. грн.	2,99	10,5	10,5	10,5	315,0
9.	Середня вартість однієї одиниці товару для забезпечення діяльності театру	тис. грн.	6,5	32,75	32,75	32,75	1 179,0
10.	Середній розмір інших витрат на оплату однієї послуги	тис. грн.	145,2	159,68	193,24	203,8	6 680,1
IV	Показники якості Програми						
№ з\п	Назва показника	Одиниця виміру	Вихідні дані на початок дії Програми	2025 рік	2026 рік	2027 рік	Усього
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Середня завантаженість залів на стаціонарі	%	85	75,2	78,6	75,1	1 2236,7
2.	Динаміка росту середньої заробітної плати на одного працівника	%	23,0	58,52	1	1	16 866,0
3.	Відсоток фінансової підтримки за рахунок коштів місцевих бюджетів в обсязі валового доходу	%	60,89	64,31	62,95	61,68	69 450,0
4.	Динаміка збільшення вартості квитка	%	9,24	33,97	0,02	0,2	11 752,8